



MALTA PRONTA

Colorata Idrofugata

SCEGLI IL COLORE GIUSTO PER:

👉 STUCCARE LA PIETRA 👉 MURARE IL MATTONE FACCIAVISTA
👉 FUGARE BLOCCHI IN CEMENTO COLORATO 👉 FINITURE COLORATE RUSTICHE

COMPOSIZIONE e CARATTERISTICHE

Malta Colorata Idrofugata traspirante e protettiva pronta all'uso a base di Calce Naturale (UNI EN 459-1), cemento bianco (UNI EN 197-1), aggregati selezionati, pigmenti naturali e additivi specifici che conferiscono al prodotto ottima aderenza al supporto e lavorabilità. Nonché un particolare additivo idrofugo che consente di ridurre la permeabilità all'acqua e agli agenti atmosferici, mantenendo inalterata la traspirabilità del prodotto stesso ed evitando, possibili efflorescenze saline causa della disgregazione della muratura.

Per interni ed esterni ad applicazione manuale o con apposita stuccatrice meccanica.

Le malte colorate idrofugate sono prodotte in una serie di tonalità tenue e "calde" che si rifanno ai colori tradizionali delle malte di allettamento di un tempo.

MODALITÀ D'IMPIEGO

Le "malte pronte colorate idrofugate" sono indicate nella elevazione di murature "faccia vista" sia in laterizio che blocchi in calcestruzzo colorato, pietre, blocchi di tufo e similari.

Sono ideali per la sigillatura e stuccatura di pietre "faccia vista", di pareti interne ed esterne, sia nuove che su edifici vecchi o di particolare pregio architettonico, conferendo alle superfici trattate notevole valore estetico e al contempo rinforzo strutturale.

Inoltre può essere utilizzata come "finitura colorata a spessore" (3-4 mm.) su intonaci tradizionali o premiscelati; secondo la lavorazione superficiale effettuata si può ottenere un effetto "spatolato", frattazzato, liscio.

Su calcestruzzo armato è consigliabile l'applicazione del nostro primer MARFIX IM-3 con la tecnica fresco su fresco, prima della posa in opera della malta.

Ideale per la ripresa di vecchi intonaci su strutture di interesse storico, ed edifici rustici.

⇒ Preparazione dell'impasto

"Malta colorata Idrofugata" richiede ca il 17-18% d'acqua (ca 4,5 lt per sacco da kg 25). La miscelazione può avvenire in betoniera per ca 3 min o con trapano a basso numero di giri, fino ad ottenere un impasto omogeneo e privo di grumi. Apportare l'acqua d'impasto prima dell'inizio della miscelazione, aggiungendo la polvere in modo graduale.

APPLICAZIONE PER FACCIAVISTA E PER STUCCATURE PIETRE

I mattoni da allettare dovranno essere puliti e privi di polvere, completamente asciutti nel caso di mattoni trattati con agenti impermeabilizzanti, mentre nel caso di mattoni non trattati, consigliamo di inumidirli preventivamente. E' consigliabile miscelare il prodotto solo nella quantità utilizzabile nelle 2 ore successive. Eseguire il montaggio del faccia vista dopo aver posizionato allineamenti e piombi. Eliminare la malta in eccesso e mantenere pulita la muratura durante il montaggio. Terminata la fase plastica ripassare i giunti di malta con apposito ferro.

E' consigliabile, per rimuovere tracce di malta residua o macchie, procedere, a stagionatura avvenuta (non prima di 15/20 giorni), ad un lavaggio con detergente acido in soluzione.

Per la stuccatura di pietre, è necessario togliere dalle fughe preesistenti materiali inconsistenti e friabili, fino ad ottenere una profondità minima di almeno 1,5-2 cm dove ricostruire la fuga tra la pietra, quindi pulire e inumidire la parte prima di procedere alla stuccatura della fuga. Terminata la fase plastica della malta togliere il prodotto in eccesso con apposito ferro e ripassare le fughe con pennello asciutto per una finitura rustica o con pennello bagnato per una rifinitura più liscia.

APPLICAZIONE PER INTONACI E FINITURE RUSTICHE

E' consigliabile pulire accuratamente il supporto da trattare liberandolo da polvere, olio, grasso, parti inconsistenti e friabili.

E' buona norma bagnare il sottofondo onde evitare qualsiasi tipo di fessurazione o la bruciatura del prodotto stesso (soprattutto su sottofondi molto assorbenti).

Dopo aver proceduto ad un rinzafo coprente con lo stesso prodotto applicare quindi la malta in spessori non superiori a 1-1,5 cm per mano, spessori maggiori possono essere applicati non appena il prodotto inizia la presa (senza interruzioni).

La "malta pronta colorata idrofugata" potrà essere rifinita mediante mestola americana o frattazzo di spugna per una finitura rustica.

Per l'utilizzo come finitura rustica colorata mettere in opera il prodotto, su intonaco completamente stagionato in due mani intervallate. La prima con possibilità di effettuare interruzioni, mentre la seconda andrà eseguita a campitura completa senza interruzioni.

Rifinire la seconda mano, evitando di bagnare la superficie, con frattazzo, mestola americana, taloccio, fino a conseguire l'effetto estetico desiderato.

DATI TECNICI

- Aspetto	polvere colorata	
- Composizione	Calce aerea naturale (UNI EN 459-1) Cemento bianco (UNI EN 197-1) Aggregati calcarei - Additivi specifici, idrofughi naturali	
- Granulometria	max 1,8 mm	
- Acqua d'impasto	ca 17-18% (ca 4,5 lt per sacco da kg 25)	
- Massa volumica (malta essiccata)	ca 1,70 kg/dm³	
- Resistenza a compressione a 28 gg	> 8,0 N/mm²	Cat. M5 UNI EN 998-2 Cat. CSIV UNI EN 998-1
- Resistenza a flessione	> 3 N/mm²	
- Resistenza iniziale a taglio	0,15 N/mm²	
- Adesione al supporto	0,2 N/mm² FP:B	
- Permeabilità al vapore acqueo	$\mu < 9$	
- Assorbimento d'acqua	0,2 kg/(m²xmin^{0,5}) cat. W1	UNI EN 998-2 UNI EN 998-1
- Conducibilità termica	$\lambda = 0,75$ W/mk	UNI EN 1745
- Contenuto di cloro solubile in acqua	< 0,01% Cl	
- Tempo di vita dell'impasto (Pot Life a 20°C)	ca 1 h	
- Reazione al fuoco	classe A1	
- Conformità		

MALTA a prestazione garantita per scopi generali (G) in elementi soggetti a requisiti strutturali UNI EN 998-2:2016

INTONACO per usi generali (GP) per interno/esterno UNI EN 998-1:2016

- Resa

per stuccature pietre:	ca 25 kg per 1,5 m² di MURATURA
malta per facciavista (mattone):	ca 0,5 kg/m² per MATTONE
per rasature colorate:	ca 1,5 kg/m² per mm di spessore

VOCE DI CAPITOLATO

Per la stuccatura pietre o finiture a spessore rustiche utilizzare "MALTA PRONTA COLORATA IDROFUGATA" di Marraccini srl, idrofugata in massa, traspirante, a base di Calce Naturale (UNI EN 459-1) e cemento bianco (UNI EN 197-1) proposta in una serie di tonalità che si rifanno ai colori tradizionali delle malte di un tempo e non necessitano di ulteriore finitura o pittura.

Certificata e conforme ai requisiti prestazionali della norma UNI EN 998-2:2016 CAT. M5 (resistenza > 8,0 N/mm²) e UNI EN 998-1:2016 CAT. GP-CSIV-WI.

Per una superficie di m².....

AVVERTENZE PRINCIPALI

- Temperatura d'impiego da +5°C a +35°C; la temperatura di +5° viene consigliata come valore minimo per l'applicazione e per il buon indurimento della malta
- Inumidire il supporto prima dell'applicazione
- Non aggiungere additivi o altri leganti al prodotto
- Proteggere la malta fresca dal gelo o da un essiccazione troppo rapida (temperatura elevata, forte vento)
- Non applicare su supporti gelati, in fase di disgelo o con rischio di gelo nelle 24 ore successive, proteggere dalla pioggia i primi giorni
- Non eseguire spessori di malta superiori a 20 mm per mano
- Le tonalità finali dei colori potranno essere leggermente influenzati da assorbimenti differenziati e umidità dei supporti o da condizioni atmosferiche variabili durante l'applicazione (umidità dell'aria, pieno sole, ventilazione)
- Nell'esecuzione di rasature colorate eseguire il lavoro a campitura completa senza interruzioni e senza bagnare superficialmente il prodotto durante la lavorazione finale
- E' consigliabile acquistare il prodotto nella quantità necessaria a svolgere tutto il lavoro per evitare piccole variazioni di colore e comunque appartenente allo stesso lotto di produzione

"Malta pronta colorata idrofugata" è disponibile in sacchi di carta con cartene da Kg.25 su pallets da 800 Kg.

Conservare il prodotto in sacchi integri, in luogo coperto e al riparo dall'umidità. In queste condizioni il tempo di conservazione è di 8 mesi.

Le indicazioni e le prescrizioni sopra riportate corrispondono alla nostra migliore conoscenza tecnica, all'attuazione severa dei parametri normativi in vigore e delle migliori risorse tecnologiche a disposizione. Tuttavia, considerando i diversi materiali e le diverse tecniche di lavorazione, non sottoponibili al nostro diretto controllo, non possiamo assumerci alcuna responsabilità per l'uso di queste indicazioni. Pertanto chi intende fare uso del prodotto è tenuto a stabilire se esso sia o meno adatto all'impiego previsto, assumendosi ogni responsabilità dall'uso del prodotto stesso.